

Chorum 80 IT 48 Stops

PEDALE 9 Stops					
<i>Stop</i>	<i>baroque</i>	<i>barock</i>	<i>romantic</i>	<i>symphonic</i>	<i>Orchestra</i>
Principale 16'	Principale 16'	Octave 16'	Contrebasse 16'	Open Metal 16'	
Subbasso 16'	Subbasso 16'	Subbass 16'	Soubasse 16'	Subbass 16'	
Ottava 8'	Ottava 8'	Octave 8'	Basse 8'	Principal 8'	
Bordone 8'	Bordone 8'	Gedackt 8'	Bourdon 8'	Bassflute 8'	
Basso Corale 4'	Basso Corale 4'	Octave 4'	Principal 4'	Octave 4'	
Ct Bombarda 32'	Ct Bombarda 32'	Ct Fagott 32'	Ct Bombarde 32'	Ct Trombone 32'	
Trombone 16'	Trombone 16'	Fagott 16'	Bombarde 16'	Trombone 16'	
Tromba 8'	Tromba 8'	Trompette 8'	Trompette 8'	Bombarde 8'	
Violoncello	Violoncello 16'	Violoncello 16'	Violoncello 16'	Violoncello 16'	Pizzicato 16, Pizzicato 8, Violoncello 16, Violoncello 8, Tuba 16, Tuba 8

GR. ORGANO 12 Stops					
<i>Stop</i>	<i>baroque</i>	<i>barock</i>	<i>romantic</i>	<i>symphonic</i>	<i>Orchestra</i>
Principale 16'	Principale 16'	Principal 16'	Montre 16'	Violone 16'	
Principale 8'	Principale 8'	Principal 8'	Montre 8'	Diapason 8'	
Flt Coperto 8'	Flt Coperto 8'	Holzflöte 8'	Flûte Harm. 8'	Bourdon 8'	
Viola 8'	Viola 8'	Viola Di Gam. 8'	Viole 8'	Gamba 8'	
Ottava 4'	Ottava 4'	Octave 4'	Prestant 4'	Principal 4'	
Flt a Cuspide 8'	Flt a Cuspide 4'	Spitzflöte 4'	Flûte Ouverte 4'	Nachthorn 4'	
Superottava 2'	Superottava 2'	Octave 2'	Doublette 2'	Octave 2'	

GR. ORGANO

12 Stops

<i>Stop</i>	<i>baroque</i>	<i>barock</i>	<i>romantic</i>	<i>symphonic</i>	<i>Orchestra</i>
Ripieno 5 f.	Ripieno 5 f.	Mixtur V	Fourniture IV	Mixture IV	
Cornetto 3 f.	Cornetto 3 f.	Kornett III	Cornet II - V	Cornet IV	
Tromba 16'	Tromba 16'	Trompette 16'	Bombarde 16'	Doub.Trumpet 16'	
Tromba 8'	Tromba 8'	Trompette 8'	Trompette 8'	Trumpet 8'	
Archi	Archi	Archi	Archi	Archi	Celesta, Campane, Arpa, Archi, Archi Lenti, Coro, Flauto di Pan

RECITATIVO

15 Stops

<i>Stop</i>	<i>baroque</i>	<i>barock</i>	<i>romantic</i>	<i>symphonic</i>	<i>Orchestra</i>
Princ.Violino 8'	Princ.Violino 8'	It. Principal 8'	Principal 8'	Geigen Princ. 8'	
Bord.di Legno 8'	Bord.di Legno 8'	Gedackt 8'	Cor de Nuit 8'	Rohrgedackt 8'	
Viola da Gam. 8'	Viola da Gam. 8'	Salicional 8'	Gambe 8'	Viola 8'	
Ottava 4'	Ottava 4'	Octave 4'	Prestant 4'	Gemshorn 4'	
Flauto Dolce 4'	Flauto Dolce 4'	Flöte Douce 4'	Flûte Octav. 4'	Flûte Harmon. 4'	
Nazardo 2 2/3'	Nazardo 2 2/3'	Nasat 2 2/3'	Nazard 2 2/3'	Nasard 2 2/3'	
Flt Silvestre 2'	Flt Silvestre 2'	Blockflöte 2'	Octavin 2'	Flageolet 2'	
Cornetta 1 3/5'	Cornetta 1 3/5'	Terz 1 3/5'	Tierce 1 3/5'	Tierce 1 3/5'	
Ripieno 4 f.	Ripieno 4 f.	Mixtur IV	Plein Jeu IV	Mixture III	
Voce Celeste 8'	Voce Celeste 8'	Unda Maris 8'	Voix Céleste 8'	Viola Celeste 8'	
Fagotto 16'	Fagotto 16'	Dulcian 16'	Basson 16'	Fagotto 16'	
Tromba Armon. 8'	Tromba Armon. 8'	Trompette 8'	Trompette Har.8'	Cornoepen 8'	
Oboe 8'	Oboe 8'	Regal 8'	Hautbois 8'	Oboe 8'	

RECITATIVO

15 Stops

<i>Stop</i>	<i>baroque</i>	<i>barock</i>	<i>romantic</i>	<i>symphonic</i>	<i>Orchestra</i>
Chiarina 4'	Chiarina 4'	Schalmei 4'	Clairon 4'	Clarion 4'	
Campane	Campane	Campane	Campane	Campane	Celesta, Campane, Arpa, Archi, Archi Lenti, Coro, Flauto di Pan

POSITIVO

12 Stops

<i>Stop</i>	<i>baroque</i>	<i>barock</i>	<i>romantic</i>	<i>symphonic</i>	<i>Orchestra</i>
Principale 8'	Principale 8'	Principal 8'	Principal 8'	Principale 8'	
Bordone 8'	Bordone 8'	Gedackt 8'	Bourdon 8'	Chimney Flute 8'	
Ottava 4'	Ottava 4'	Principal 4'	Prestant 4'	Principal 4'	
Flt in VIII 4'	Flt in VIII 4'	Rohrflöte 4'	Flûte Douce 4'	Spindle Flute 4'	
XV 2'	XV 2'	Octave 2'	Doublette 2'	Doublette 2'	
XIX 1 1/3'	XIX 1 1/3'	Sifflöte 1 1/3'	Larigot 1 1/3'	Larigot 1 1/3'	
XXII 1'	XXII 1'	Sufflet 1'	Piccolo 1'	Flageolet 1'	
Tre di Ripieno	Tre di Ripieno	Cymbel IV	Cymbale III	Cymbal III	
Sesquial. 2 f.	Sesquial. 2 f.	Sesquialtera II	Cornet IV	Sesquialtera II	
Cromorno 8'	Cromorno 8'	Krummhorn 8'	Cromorne 8'	Clarinet 8'	
Regale 8'	Regale 8'	Vox Humana 8'	Voix Humaine 8'	Vox Humana 8'	
Pianoforte	Pianoforte	Pianoforte	Pianoforte	Pianoforte	Pianoforte, Clavicembalo