

H1 – H2 – H3 – V100 BONUS PACK

18 New Pysis Piano Sounds

In concomitanza con la nuova release 1.4.0 sono stati realizzati 18 nuovi SOUNDS che vanno ad ampliare la famiglia dei pianoforti acustici di H1-H2-H3-V100.

Grazie ai feedback ricevuti da diversi Performer, si è voluto offrire una gamma di timbri adatti ad un utilizzo del Pysis Piano in situazioni "stage", sfruttando le infinite possibilità che offre la modellazione.

Per timbro "stage" intendiamo un timbro più "domato" nelle risonanze della tavola armonica, molto attenuato nella simulazione dei rumori meccanici e dal "colore" contestualizzato in base al tipo di utilizzo o genere musicale. Questi preset sono tutti contrassegnati dalla dicitura Stg. o Stage.

I nuovi preset sono variazioni dei principali template di Grand piano (ITA/US/J), ma troviamo anche variazioni del Baby e dell'Upright piano in versione classic.

A causa delle modifiche al modello introdotte con la rel. 1.4.0, non è possibile caricare i nuovi preset su release precedenti.

H1 – H2 – H3 – V100 BONUS PACK

18 New Physis Piano Sounds

Concurrently with the new release 1.4.0, we made 18 new SOUNDS that extend the family of acoustic pianos on H1-H2-H3-V100.

Thanks to the feedback received from various Performers, we wanted to offer a range of timbres suited for use in “stage” situations of Physis Piano, taking advantage of the endless possibilities offered by modeling.

For a “stage” timbre, we mean a timbre more “tamed” in the resonance of the soundboard, very attenuated in the simulation of mechanical noise and with a “color” adapted according to the type of use or music genre. These presets are all marked with the words Stg. or Stage.

The new presets are variations of the main template of Grand piano (ITA / US / J), but there are also variations in the Baby and Upright piano in a classic version.

Because of changes to the model introduced by the rel. 1.4.0, you can't load the new preset on previous releases.
